

2001

Stan I Brinkhoff



Smiespelen en smoezen

Najaar 2000 brak de voorbereidende fase aan. Nijs van Megen schrijft in de Zondagkrant: 'Het grote Smiespelen is begonnen'. Dat heb ik geweten. Spelend in een jazzband op een feest bij Ad Lansink thuis was ik voor ingewijden uit de carnavals-scène een heimelijk mikpunt. Onopvallend voor de omgeving vroegen notoire Knotsenburgers mij, hoe ik het vond. Een standaard reactie valt net zo goed op als niet reageren, dus ik moest telkens een nieuwe smoes verzinnen. Ik verwees nogal eens door naar Jaap Lamers. De muzikale performance leed merkbaar onder al deze onvermoede aandacht. De bandleider vroeg zich af, wat er met mij aan de hand was. Alweer een smoes dus. Ik was blij dat de proclamatie daar was. Eindelijk het masker af en de steek op. Bij de november-zittingen bleek al gauw, dat mijn pages geen seconde stil konden staan. Er zat volop beweging in ons kabinet. Frank van de Water was onze chauffeur met heuse pet. Het kabinet ging onverdroten zijn weg, wat voorzitter Wiet Benda de opmerking ontlokte dat prinsen naarmate het seizoen vorderde, steeds eigenwijzer worden. Maar ach, Wiet wist wel beter. Hij woonde zeer dichtbij, dus even overleg over hoe en wat, en we begrepen elkaar.

'Niet dralen maar doen'

In de Molenstraat hangt een schild, dat in 1923 door de jonge KU aan de winkelier werd verleend. Opschrift: Senatus Venditor, korting voor de dames en heren academici. Op het schild staat: 'Enisus Arces Attigit Igneas', lijfspreuk van het Universiteitscorps. Niet dralen maar doen. Een mooie tekst voor mijn prinsenonderscheiding.

Stan's hoogtepunten

Eindelijk is het zover: de echte carnavalsvierdaagse. Nu barst het feest echt los. Bij het inzien van de planning denk je er minstens een week voor nodig te hebben. Alles zweeft, totdat je met beide benen hardhandig op de grond gezet wordt. Op zaterdagavond overlijdt de vader van adjudant Tom Thomassen. Plezier en verdriet liggen dan wel erg dicht bijeen. Gelukkig hebben we goede afspraken kunnen maken. We konden door met onze opdracht. Het bezoek bij Philips was onvergetelijk. Hangend in een mandje met de directeur aan een 50 meter hoge bouwkraan, draaide ik aan het uiterste puntje van die bouwkraan een rondje. De optocht was ook een belevenis,



Theo Eikmans, de vertolker van Groadus fan Nimwegen sterft, maar Knotsenburg houdt zijn nagedachtenis in ere. Bernard van Welzenes en Leo Raymakers zegenen de nieuwe Goffert in. Het gewijde water geeft kracht, want NEC wint van Anderlecht.



net zoals de ontmoetingen met mijn dweil-
orkest 'De Blue Mops' (die steeds mijn
eigen trombone bij zich hadden), de vele
gesprekken met allerlei Knotsenburgers en
niet te vergeten de mooie ontvangsten bij
de carnavalsverenigingen. Plotseling is het
dan zover: de ontluistering. Welnu:
De ontluistering voorbij,
het prinsenkak naar de stomerij,
voor het leven getekend
met prachtige herinneringen
dat was het prinsdom voor mij.

Grootste Swerte Schaop

Publieke functies hebben veel voor-
delen maar soms ook nadelen en in
een mensenleven kom je er wel eens
een tegen. Een ongelukkig verlopen
voorzitterschap deed CV het Swerte
Schaop besluiten mij te benoemen
tot Grootste Swerte Schaop. Zo'n titel
aanvaard je met plezier. Vooral, omdat
het niet om een halszaak ging. Een
prachtige onderscheiding valt je ten
deel en voor de rest van je leven ben
je verzekerd van feesten. Zo heeft elk
nadeel zijn voordeel

Doortastend prinsenkabinet

Het begint met een simpele vraag. Wiet Benda, toen voorzitter van de SOCN, ontsteekt zijn pijp, tovert zijn welbekende grijns tevoorschijn en stelt een korte vraag. Een nachte slapen, vooruit, ik doe het. Je start een avontuur dat je van afstand denkt te kennen. Gelukkig is het nog veel mooier. De kabinetsformatie lukte binnen een week dankzij chef protocol Paul Geerling. Tom Thomassen ('t Schependom), Erik Kleinschiphorst (De Waoterjokers), Thirza Houtzager (De Platte Knip) en Nancy van de Akker (Het Geberste Kruukske) waren bereid de prins bij te staan. De prins zelf is zijdelings via de Blue Mops verbonden aan De Blauwe Schuit. Het ging er allemaal heel doortastend aan toe. Vandaar het motto: Nie 5-uh, nie 6-uh muir 4-uh doe je kernafal



De foto's leren dat Stan I van alle markten thuis is: Met 'eigen' trombone in de Schepenhof, met een glas bier bij de Blauwe Steen, met het kabinet bij het Prinsentreffen, met rood maar blij hoofd ergens onderweg

**Perry Ubeda wordt verrassend wereldkampioen kickboksen,
maar ik krijg een geweldige kick van Catherine Deneuve, die tot verrassing van binnen- en buitenstaanders
het nieuwe LUX theater op het Marienburg opent.**